

بحث بعنوان

دور البلديات في دعم وتعزيز النشاط الثقافي بشكل فعال

اعداد

محمد عبد العزيز مسلم المجالي

رئيس قسم الأنشطة الثقافية

تساهم البلديات بدورٍ مهمٍّ في دعم النشاط الثقافي في مجتمعاتها، حيث يمكنهم توفير الوصول إلى المرافق مثل الحدائق والملاعب الثقافية والمراكز الترفيهية، فضلاً عن تقديم البرامج والفعاليات التي تشجع على النشاط الثقافي، كما تتمتع البلديات أيضاً بسلطة تخصيص الأموال والموارد لدعم المنظمات والمبادرات الثقافية التي تعزز الحياة الصحية والمشاركة المجتمعية. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للبلديات أن تشارك المدارس والمنظمات غير الربحية والشركات الخاصة لتوسيع الأنشطة الثقافية وإنشاء برامج مستدامة تعود بالنفع على جميع أفراد المجتمع. من خلال الاستثمار في النشاط الثقافي، يمكن للبلديات تحسين الرفاهية البدنية والعقلية لسكان ضمن محافظاتها وتعزيز الهوية المجتمعية.

<https://jasps.com>**Abstract**

Municipalities play an important role in supporting sports activity in their communities, as they can provide access to facilities such as parks, sports fields, and recreational centers, as well as offering programs and events that encourage sports activity. Municipalities also have the authority to allocate funds and resources to support life-enhancing sports organizations and initiatives. health and community participation. In addition, municipalities can partner with schools, non-profit organizations, and private companies to expand sports activities and create sustainable programs that benefit all members of society. By investing in sports activity, municipalities can improve the physical and mental well-being of residents within their governorates and strengthen their community identity.

لا شك إن المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية باتت اليوم تشكل رقماً مهماً في معادلة التنمية والبناء، وهي عنوان تقدم المجتمعات ورفقيها، وبالنسبة لنا نحن كمجتمع أردني فهي جزء من ثقافتنا، بل عقيدتنا؛ لأنها مستمدة من التعاون والتكافل والتراحم بين الناس، والملاحظ أنه في السنوات الأخيرة تنامي الاهتمام بهذا الجانب، سواء من القطاع الخاص أو من المؤسسات الحكومية، التعليمية منها والصحية والخدمية كما تنامت ثقافة المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية بشكل لافت، على الرغم من أنها ما زالت في بداية الخطوات مقارنة مع الدول التي سبقتنا كثيراً في هذا المضمار. وحينما ننظر إلى مفهوم ومردود المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية فهي نماء، وبناء، وتكافل، وتكامل، وتعاون بين أطراف المجتمع كل جهة، سواء كانت مؤسسة أو فرداً، حينما تقوم بدورها تجاه المجتمع والوطن فإن ذلك يعني أنها تدرك مسؤوليتها وواجبها، وأنها تعلم بوجود ثغرة تستطيع أن تسهم في سدها والتصدي لها، كواجب تعتر به وتفتخر، وليس إجراء روتينياً أو ممارسة مفروضة (الزواهره، 2022).

وتسعى البلديات إلى توظيف المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية من خلال تطبيق مظاهر المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية والمتمثلة كما اشارت رتيبة: (2020)

- الإسهام في كل الأعمال التي تنمي المجتمع وتطوره.
- قيام البلديات في الأردن على الارتقاء بواقعه الاقتصادي والاجتماعي والصحي في المناطق التابعة لها.

<https://jaspps.com>

- وكذلك كل ما يعزز القيم الوطنية بمسؤولية ووعي وإخلاص ووفاء وصدق، وفق أسس سليمة إيجابية.
- تحقق الأمن والاستقرار والنماء بعيداً عن الجهوية والمناطقية والمذهبية والعصبية.
- ومن أشكالها ما تقوم به البلديات من خلا المشاركة في جميع البرامج والاحتفال بالتخرج داخل المحافظة، وكذلك المشاركة في المناسبات الخاصة بالفئات ذات الظروف الخاصة، وكذلك تمكين المرأة والشباب في محافظة الزرقاء، إضافة إلى البرامج الاجتماعية، مثل التوعية بأضرار المخدرات والتدخين، وغيرها من السلوكيات السلبية، وهذا يفرز سلوكيات إيجابية، مثل الانضباط والمواظبة، ولا شك أنها قيم ترفد زيادة الإنتاج والتنمية، وتجسد أخلاقيات العمل.

كما تساهم البلديات بدور مهمًا في دعم النشاط الثقافي داخل مجتمعاتها. وهم مسؤولون عن توفير المرافق وصيانتها ، والترويج للأحداث وتنظيمها ، ووضع السياسات والبرامج التي تشجع النشاط البدني والمشاركة الثقافية. إحدى الطرق الأساسية التي تدعم بها البلديات النشاط الثقافي هي توفير الوصول إلى المرافق الثقافية مثل الحدائق ومراكز الترفيه والملاعب الثقافية والصالات الثقافية. توفر هذه المرافق بيئة آمنة وترحيبية للأشخاص من جميع الأعمار للمشاركة في النشاط البدني والرياضة. تقوم البلديات أيضًا بصيانة هذه المرافق للتأكد من أنها في حالة جيدة وتلبية احتياجات مستخدميها. كما تعزز البلديات أيضًا الأنشطة الثقافية من خلال تنظيم واستضافة أحداث مثل البطولات الثقافية والسباقات والمسابقات الأخرى. لا تشجع هذه الأحداث المشاركة في الألعاب الثقافية فحسب ، بل تجمع أيضًا المجتمعات معًا وتعزز الشعور بالفخر المجتمعي. بالإضافة إلى ذلك ، تضع البلديات سياسات وبرامج تشجع النشاط البدني

<https://jasps.com>

والمشاركة الثقافية. على سبيل المثال ، قد يقدمون إعانات أو منحًا للمنظمات والفرق الثقافية ، أو يقدمون حوافز للشركات لدعم الأنشطة الثقافية ، أو ينفذون اللوائح التي تعزز النشاط البدني في الأماكن العامة.

بشكل عام، تساهم البلديات بدور مهم في دعم النشاط الثقافي داخل مجتمعاتها. من خلال توفير الوصول إلى المرافق وتنظيم الأحداث وتطوير السياسات والبرامج، فإنها تساعد على تعزيز نمط حياة أكثر صحة ونشاطاً لسكانها.

مشكلة الدراسة:

مع تزايد أهمية النشاط البدني وأنماط الحياة الصحية، تلعب البلديات دورًا حيويًا في تعزيز النشاط الثقافي ودعمه. ومع ذلك، فإن استراتيجيات وفعالية هذه الجهود تختلف على نطاق واسع ، وهناك حاجة للبحث لتحديد أفضل الممارسات لدعم البلدية للنشاط الثقافي .

تهدف هذه الدراسة إلى استكشاف الأسئلة التالية:

ما هي الاستراتيجيات الحالية التي تستخدمها البلديات لتعزيز ودعم النشاط الثقافي داخل مجتمعاتهم؟

ما مدى فعالية هذه الاستراتيجيات في تعزيز النشاط الثقافي، وما هي العوامل التي تساهم في نجاحها أو فشلها؟

ما هي العوائق التي تمنع البلديات من دعم وتعزيز النشاط الثقافي بشكل فعال، وكيف يمكن معالجتها؟

<https://jaspps.com>

كيف يمكن للبلديات أن تتعاون بشكل أفضل مع المنظمات الثقافية المحلية وأصحاب المصلحة الآخرين في المجتمع لتعزيز ودعم النشاط الثقافي؟

يمكن أن تساعد نتائج هذا البحث البلديات على تطوير استراتيجيات قائمة على الأدلة لدعم وتعزيز النشاط الثقافي، مما يؤدي إلى تحسين نتائج الصحة العامة وزيادة مشاركة المجتمع.

أسئلة الدراسة:

تحاول هذه الدراسة الإجابة عن الأسئلة التالية:

- ما المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية التي تقوم بها البلديات وما سبل تطويرها؟
- ما أبعاد المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية التي تقوم بها البلديات؟
- ما فوائد المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية التي تقوم بها البلديات؟

أهداف الدراسة:

تسعى الدراسة الحالية إلى تحقيق الأهداف التالية:

- معرفة المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية التي تقوم بها البلديات وما سبل تطويرها.
- التعرف على أبعاد المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية التي تقوم بها البلديات.
- الكشف عن فوائد المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية التي تقوم بها البلديات.

تستمد الدراسة الحالية أهميتها من خلال ما يلي:

- توجيه أنظار واهتمام البلديات نحو المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية مفهوماً وإدراكاً وتطبيقاً.
- التأكيد على المورد البشري الذي يعد نواة تطوير وتطبيق المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية للبلديات في محافظة الزرقاء والمملكة الأردنية الهاشمية.
- تكمن أهمية هذه الدراسة في كونها توجه الأنظار لعدد من المفاهيم المهمة في البلديات في الوقت الحاضر (المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية)، وتتركز أهميته في التوجه العالمي نحو المجتمع وخدمته خصوصاً في المنظمات التي وجدت لخدمة المجتمع والمواطن وفي مقدمتها البلديات.
- يُعد هذا البحث وعلى حد علم الباحثة هو الأول في مجال المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية في البلديات.
- قد تسهم بما توصلت إليها من نتائج بإعطاء تصور واضح لأصحاب القرار في وزارة الإدارة المحلية بشكل عام والبلديات بشكل خاص ، حول واقع المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية التي تقوم بها من أجل تطوير الخدمات البلدية.

مصطلحات الدراسة:

ويعرف الباحث المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية إجرائياً: بأنها ذلك التأثير الذي تقدمه البلديات على المجتمع والبيئة والمواطن ، من خلال العمل على قيامها بوظائفها الأساسية من تقديم الخدمات المتنوعة وكذلك توسيع تلك الوظيفة إلى وظائف أكثر نفعاً لمتلقي الخدمة.

وقام الباحث بتعريف البلديات: هي عبارة عن المؤسسات التي سعى الباحث من خلال هذه الدراسة للتعرف على المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية التي تقدمها البلديات.

حدود الدراسة:

لغايات انجاز هذه الدراسة تم تحديدها بالمحددات التالية:

-الحدود الموضوعية: المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية التي تقوم بها البلديات وسبل تطويرها.

- الحدود البشرية: اقتصرت على جميع العاملين في البلديات.
- الحدود المكانية: اقتصر تطبيق هذه الدراسة البلديات والمناطق التابعة لها.
- الحدود الزمنية: تم تطبيق هذه الدراسة في عام 2022.

الدراسات السابقة:

سيتم عرض الدراسات ذات العلاقة بموضوع الدراسة مرتبة من الأحدث إلى الأقدم

قامت زريقات (2023) بدراسة هدفت للتعرف على واقع المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية لبلدية جرش الكبرى ودورها في تحقيق متطلبات التنمية المحلية، ومن أجل تحقيق أهداف الدراسة تم بناء أداة للدراسة على شكل استبانة، ولتحقيق أهداف البحث تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي، وقد طبقت أداة الدراسة على عينة من متلقي الخدمة في بلدية جرش وبلغ عددهم (1000) مراجع ، وتم اختيار العينة بالطريقة البسيطة ، وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية: أن واقع المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية لبلدية جرش الكبرى ودورها في تحقيق متطلبات التنمية المحلية جاءت بدرجة متوسطة للأداة ككل وبمتوسط حسابي(2.715)، وبينت النتائج إنه ووفق آراء المستجيبين من أفراد العينة إن أكثر ما يسهم في تحقيق التنمية المحلية هو زيادة الاهتمام بالمجال الاقتصادي، وأوصت الدراسة بضرورة استفادة بلدية جرش الكبرى من تجارب البلديات في الدول المتقدمة في مجال مسؤوليتها الاجتماعية في تحقيق التنمية المحلية.

قام عزوز والغريسي (2019) بدراسة سعت إلى التعريف عن أهمية إحداث التكامل بين مسؤوليتها الاجتماعية الداخلية و الخارجية و أثرهما على أدائها الشامل،لذا و من خلال هذه الدراسة نحاول توضيح أثر المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية على الأداء الشامل بالبلدية،لتكون بلدية "سعيدة" محلا لدراسة، و على هذا الأساس قمنا بتطوير استبيان للكشف على واقع المسؤولية الاجتماعية في دعم

<https://jasps.com>

الانشطة الثقافية بلدية "سعيدة" اتجاه أصحاب مصلحتها الداخليين و الخارجيين، والأداء الشامل بها بكل أبعاده (الاقتصادية، الاجتماعية، و البيئية)، كما تكونت عينة الدراسة من 63 موظف تم اختيارهم بطريقة عشوائية، و بكل المستويات الإدارية بالبلدية، لتحصيل بيانات تم تجميعها ولتثبت وجود اثر بين متغيري الدراسة، إذا من جانب المسؤولية الاجتماعية في دعم الانشطة الثقافية تحقق البلدية التزاماً متوسط اتجاه أصحاب مصلحتها الداخليين، و مرتفعاً اتجاه الخارجيين منهم، لينعكس ذلك على أدائها الشامل و يبلغ مستويات تباينت بين مرتفع للأداء الاقتصادي، و متوسط للأداء الاجتماعي، أما الأداء البيئي فهو قريب من المتوسط.

التعليق على الدراسات السابقة:

1. أكدت الدراسات السابقة على أهمية المسؤولية الاجتماعية في دعم الانشطة الثقافية في تطوير العمل البلدي بشكل عام وتحسين الخدمات المقدمة للمواطن.
2. تنوعت المنهجية المستخدمة في الدراسات، تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي، وكذلك المنهج الوصفي، وهذا ما استخدمه الباحث في هذه الدراسة.
3. أشارت الدراسات السابقة إن المسؤولية الاجتماعية في دعم الانشطة الثقافية التي تقوم بها البلديات أصبح نظام عالمي تسعى الدول إلى تطبيقه، وكذلك المؤسسات والدوائر الحكومية.

مدى استفادة الدراسة من الدراسات السابقة:

- 1- الاستفادة منها في إعداد الإطار النظري للدراسة.

2- تحديد أسئلة الدراسة ومنهج الدراسة.

3- الاستفادة من تحديد منهج الدراسة.

ما تميزت به هذه الدراسة عن الدراسات السابقة:

1- اعتمدت على مصادر بحثية متنوعة وذات صلة بموضوع البحث.

2- في حدود علم الباحثة إنها من الدراسات القليلة التي طبقت على بلديات المملكة الأردنية الهاشمية

التي تسعى لمعرفة المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية للبلديات.

الأدب النظري

نبذة عن البلديات

تعتبر مدينة الزرقاء ثاني مدن المملكة الأردنية الهاشمية بعد العاصمة عمان من حيث النشاط الاقتصادي العام وهي مركز محافظة الزرقاء. تقع الزرقاء شمال شرق عمان وعلى بعد عشرين كيلومتر منها، وتتميز بموقعها الجغرافي المتوسط بين مدن المملكة وعلى شبكة مواصلات دولية تربط الأردن بالدول المجاورة. ويعود تاريخ هذه المدينة إلى العصر الروماني والذي بنيت قلعة قصر شبيب على أنقاضها. ويقع في ضواحي مدينة الزرقاء بعض المواقع الأثرية مثل العالوك وهي مدينة بيزنطية على بعد 26 كيلومتراً غرب الزرقاء، وخربة السمراء التي تقع إلى الشمال من الزرقاء والتي تدل الآثار فيها على أنها كانت موجودة في القرن الخامس الميلادي وعثر فيها على حجارة بازلتية عليها كتابات باليونانية والسريانية، و

<https://jasps.com>

قصر الحلابات الذي يقع على بعد 31 كيلومتراً عن الزرقاء على الطريق المؤدي إلى المفرق. تعمل البلديات جاهدة على خدمة الأهالي في المدينة و تعتبر هذه المؤسسة المحرك الرئيسي للأحداث اليومية التي تمر على المدينة فتجدها خدماتية من جهة وثقافية من جهة أخرى ، ومؤسسة تطوير و تحديث من ناحية ومؤسسة صناعية من ناحية أخرى ، لذا يقع على كاهلها الأهم الأكبر للنهوض بهذه المدينة و أهلها وهي تعمل بموجب قانون البلديات رقم 29 لسنة 1955 وما طرأ عليه من تعديلات عام 1992 بالإضافة إلى القانون المؤقت للعام 2001 حول دمج البلديات وتعيين لجانها . الزرقاء مدينة أردنية، ومركز محافظة الزرقاء. تقع شمال شرق العاصمة عمان بحوالي 20 كم، حيث تتداخل مدن الزرقاء والرصيفة و عمان لتشكّل المدن الثلاث تجمعاً سكانياً ضخماً. تُعتبر الزرقاء ثالث أكبر مدينة أردنية من حيث عدد السكان، حيث تجاوز عدد سكانها المليون نسمة. وتُعتبر عاصمة الأردن الصناعية. وتبلغ مساحتها حوالي 60 كم²، وترتفع عن سطح البحر حوالي 619 متراً.

أهداف المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية للبلديات كما أشار عزوزي (2020)

- الشراكة مع القطاعات الحكومية الأخرى للمساهمة والاهتمام بأنسنة المدن بالعناصر التجميلية والمرافق الخدمية.
- إتاحة الفرصة للمؤسسات والشركات الوطنية للمساهمة والمشاركة في تحسين المشهد الحضري بجميع مناطق محافظة الزرقاء .
- تنمية روح المشاركة بين المواطنين والبلديات للارتقاء بجودة الخدمات.
- تشجيع الشراكة بين البلديات مع القطاعين العام والخاص لخدمة القطاع البلدي في محافظة الزرقاء .

<https://jasppss.com>

– فتح المجال أمام رجال وسيدات الأعمال لتطوير ونماء القطاع الخدمي للحدائق والساحات البلدية والميادين.

– المشاركة في تنفيذ المبادرات الوطنية مع الجهات الحكومية والقطاع الخاص للتعريف بعمل البلديات في مجال المسؤولية المجتمعية.

– مشاركة المواطن في خدمة الوطن لتسحين الخدمات في البلديات بمحافظة الزرقاء.

– الإسراع في تحقيق أهداف التنمية الاجتماعية والاقتصادية والتنمية المحلية الشاملة.

مبادئ المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية في البلديات

يجب على البلديات الالتزام بالمبادئ التالية في مجال المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية:

– يجب على البلديات تحديد الأولويات والمسؤوليات بعناية.

– يجب العمل على الاستفادة من كل الأدوار والمجالات المتاحة من أجل تحقيق التنمية في المجتمع المحلي في محافظة الزرقاء.

– الاقتصاد في استخدام الأدوات المتاحة.

– التشاكرية مع القطاع الخاص والسعي لعمل شراكة في جميع المجالات.

– تعزيز المشاركة الاجتماعية مع متلقي الخدمة (سكان مناطق البلديات).

– يجب أن تسعى البلديات إلى تحسين الأداء الإداري المبني على الكفاءة والفعالية (Dornelas, 2017).

(Jose, 2017).

منهج الدراسة:

اقتضت طبيعة الدراسة استخدام المنهج الوصفي للكشف عن واقع المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية لبلديات وسبل تطويرها ، ويعتبر هذا المنهج ملائم لهذه الدراسة لأنه يتضمن مساحاً مكتتباً وذلك بالرجوع إلى الدراسات السابقة ، من أجل بناء الأدب النظري، وكذلك من خبرة الباحثة كونها موظفة في أحد البلديات.

نتائج الدراسة

نتائج السؤال الأول والذي نص على "ما المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية التي تقوم بها البلديات وما سبل تطويرها؟

دور البلديات في تحقيق المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية تجاه المجتمع المحليين خلال؛ بذل المزيد من الرفاهية العامة، و التي تشمل: المساهمة في دعم البنية التحتية، إنشاء الجسور و الحدائق، المساهمة في الحد من مشكلة البطالة، دعم بعض الأنشطة مثل الأندية الثقافية و الترفيهية، احترام العادات و التقاليد، دعم مؤسسات المجتمع المدني، تقديم العون لذوي الاحتياجات الخاصة، الدعم المتواصل للمراكز الصحية و العلمية، رعاية الأعمال الخيرية، تمكين المرأة والشباب.

<https://jaspps.com>

نتائج السؤال الثاني والذي نص على "ما أبعاد المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية التي تقوم بها البلديات؟

أبعاد المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية التي تسعى البلديات إلى تحقيقها:

- البعد الاقتصادي : هذا البعد يشير إلى تحقيق تنمية اقتصادية عن طريق جلب الاستثمارات المختلفة في مناطق البلديات.
- البعد الخدمي: ويكون عن طريق تطوير وتجويد مستوى الخدمات التي تقدمها البلديات لمتلقي الخدمة.
- البعد الإداري: وتكون من خلال تجويد الخدمات الإدارية بالبلديات عن طريق التحول إلى بلديات إلكترونية، وكذلك تطبيق معايير الجودة الشاملة والحوكمة الرشيدة في عمل البلديات.
- البعد الإنساني : وهي المنافع المزايا التي تقدمها البلديات للمجتمع المحلي من دعم للأنشطة الخيرية والأنشطة الثقافية وتمكين المرأة.

نتائج السؤال الثالث والذي نص على "ما فوائد المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية التي تقوم بها البلديات؟

وتقسم فوائد المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية التي تقوم بها البلديات إلى فوائد للبلديات وأخرى للمجتمع المحلي:

فوائد المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية بالنسبة للبلديات في محافظة الزرقاء

تستمد المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية فوائدها من خلال ما يلي:

- تحسين صورة البلديات في ترسيخ المظهر الايجابي خصوصا لدى متلقي الخدمة والموظفين.
- تحسين مناخ العمل السائد في البلديات ، ونشر التعاون والترابط بين مختلف البلديات والأقسام داخل البلدية الواحدة.
- الاستقرار الاجتماعي نتيجة لتوفير نوع من العدالة الاجتماعية وسيادة مبدأ تكافؤ الفرص الذي هو جوهر المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية لدى البلديات والمجتمع المحلي.

فوائد المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية لأفراد المجتمع المحلي:

- تقوم البلديات على دعم مؤسسات المجتمع المدني مثل: الجمعيات والمؤسسات التي تهتم بشؤون المرأة والأطفال وكبار السن أو ذوي الاحتياجات الخاصة والشباب والنوادي الثقافية والجمعيات.
- المساهمة في دعم البنية التحتية للمجتمع حيث يمثل ذلك مرتكزات أساسية لتحسين نوعية الخدمة التي تقدمها البلديات للمواطنين.
- زيادة التكافل الاجتماعي والانتماء للمجتمع، وزيادة الثقة بالبلديات كقائدة للمجتمع المحلي.
- تحسين الخدمات الإدارية والفنية التي تقدمها البلديات للمجتمع.

التوصيات

بناء على نتائج الدراسة توصي الباحثة بما يلي:

- يجب على البلديات التأكيد على التخطيط السليم لأنشطة المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية واستراتيجيات إدارة الموارد البشرية عن طريق التخطيط المشترك لكافة أقسام البلديات.
- يجب على البلديات أن تعمل لجنة مشتركة من أجل تطوير المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية على مستوى المحافظة.
- على البلديات ضرورة زيادة التعاون مع المؤسسات الحكومية والأهلية في مجال المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية.
- على البلديات تفعيل المشاركة الشعبية في قرارات البلديات من خلال وسائل الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي.
- يجب على البلديات الاهتمام برأس المال البشري والاستثمار فيه، والعمل على تنمية روح الابتكار والإبداع عند الشباب مما ينعكس على المجتمع المحلي.
- العمل على تطوير آليات التكامل بين خدمات التي تقدمها البلديات وحاجات المجتمع، بما يحقق تكامل مبني على أساس علمي.
- يجب على البلديات الاستفادة من تجارب البلديات في الدول المتقدمة في مجال المسؤولية الاجتماعية في دعم الأنشطة الثقافية.

المراجع:

- بوعافية, سميرة, خميلي, فريد. (٢٠١٨). تأثير المسؤولية الاجتماعية في دعم الانشطة الثقافية على منظمات الأعمال.
- أبو عيادة .إيناس (2021/6/28-27) . دور الجامعات في التنمية المستدامة. بحث مقدم للمؤتمر الدولي الرابع المدمج(رؤية علمية في حاضر العراق ومستقبله للتنمية المستدامة)، كلية المصطفى الجامعية العراق،ص324-306.
- حازم الصياحين (٢٠١٧)، تجربة بلدية جرش الكبرى في المسؤوليات الإجتماعية، مقالة منشورة على الدستور، متاحة على الرابط الإلكتروني التالي <https://www.addustour.com>، تمت الزيارة بتاريخ: ٣١-١٢-٢٠٢٢، الساعة: ١٢:٠٠ مساءً.
- رتيبة، طايبي. ((2020). المسؤولية الاجتماعية في دعم الانشطة الثقافية لمنظمات الأعمال كمدخل استراتيجي للمساهمة في تحقيق التنمية المستدامة. مجلة دراسات في العلوم الإنسانية والاجتماعية، 3(1)، 96-116.
- -زريقات، انصاف.(2023). المسؤولية الاجتماعية في دعم الانشطة الثقافية لبلدية جرش الكبرى ودورها في التنمية المحلية، مجلة المجتمع العربي، 2(3)، ص548-572.
- الزواهرة، محمد. (2022). أثر المشاركة المجتمعية في تحقيق التنمية المحلية المستدامة في مدينة الزرقاء، المجلة الدولية للعلوم الإنسانية والاجتماعية، مج 3، ع 37، ص40-59.

<https://jasps.com>

- الصالح، مباركى.(2018). دور البلديات في تحقيق التنمية المحلية، مجلة الحقوق والحريات، مج 1، ع 5، ص96-121.

- عزوز، أمينة والغريسي، العربي.(2019). تأثير المسؤولية الاجتماعية في دعم الانشطة الثقافية على الاداء الشامل بالإدارة العمومية، دراسة حالة ببلدية سعيدة، مجلة مجاميع المعرفة، 1(5)، ص 91-108.

- المدينة الإخبارية، (٢٠١١)، ورشة عمل عن تعزيز التنمية المحلية في جرش، متاحة على الرابط الإلكتروني التالي <https://www.almadenahnews.com>، تمت الزيارة بتاريخ: 3-1-2023.

-الموقع الإلكتروني لوزارة الإدارة المحلية ، www.mola.gov.jo/AR/Pages.

المراجع الأجنبية:

- Dornelas, Jose. (2017).” A proposal for the role of student activities in the achievement of social responsibility: An applied study on the students of Delhi University in India. Journal of Global Responsibility, Vol. 5, No.1 pp. 21 – 32.

- Boschee, Jerr. (2016). The Role of Universities in Achieving Social Responsibility An applied study on the students of the University of Minas,

<https://jaspps.com>

Brazil. International Journal of Sustainability in Higher Education, Vol, 11, No.

4 pp. 391 – 403.